

3. Recordare

Bendt Joh. Fabricius

Lento ♩ = 48

dolce
mp

Sopran solo

Tenor solo

Re - cor-da - re Je - su pi - e,

p

S.-solo

quod sum cau - sa tu - ae vi - ae

p

S

Re - cor - da - re Je - su pi - e, quod sum cau - sa

A

Re - cor - da - re quod sum cau - sa

T

Re - cor - da - re Je - su

B

Re - cor - da - re Je - su

Hv. Sv. Hv.

3. Recordare

12 *p*
 S.-solo re - cor - da - re Je - su pi - e,
mp espress.
 T.-solo re - cor - da - re Je - su pi - e, quod sum cau - sa tu - ae vi - ae
 S tu - ae vi - ae re - cor - da - re Je - su pi - e,
 A tu - ae vi - ae re - cor - da - re Je - su pi - e,
 T pi - e, re - cor - da - re
 B pi - e, re - cor - da - re
 Sv. Hv.

12
 T.-solo *mf* Re - cor - da - re Je - su pi - e, ne me per - das il - la di - e
 S *p* ne me per - das il - la di - e
 A *p* ne me per - das,
 T *p* ne me per - das,
 B *p* ne me per - das,
 Sv. Hv.

3. Recordare

32

T.-solo

S

A

T

B

20

ne me per - das il - la di - e

ne me per - das il - la di - e

ne me per - das il - la di - e

ne me per - das il - la di - e

20

Sv.

20

24

S.-solo

T.-solo

S

A

T

B

24

Quae - rens me se - dis - ti las - sus: Re - de - mis - ti cru - cem pas - sus:

Quae - rens me se - dis - ti las - sus:

Tan - tus la - bor non sit cas - sus.

Tan - tus la - bor non sit cas - sus.

Tan - tus la - bor non sit cas - sus.

Tan - tus la - bor non sit cas - sus.

24

Hv.

24

3. Recordare

28 *mf*

T.-solo

Jus - te ju - dex ul - ti - o - nis, do - num fac re - mis - si - o - nis,

S

A

T

B

do - num fac re - mis - si - o - nis,

do - num fac, an -

do - num fac, an -

do - num fac, an -

28 Sv. *mf* Hv.

28

31

S.-solo

T.-solo

S

A

T

B

an - te di - em ra - ti o - nis.

- te di - em ra - ti - o - nis.

- te di - em ra - ti - o - nis.

- te di - em ra - ti - o - nis.

31 Sv. *p*

31